



**MY**

**AIRPORT**

**Persone, fatti e storie degli aeroporti di Roma**  
Leonardo da Vinci, Fiumicino – G. B. Pastine, Ciampino



*Buone Feste!*

## TRAFFICO IN RIPRESA, UN NATALE ALL'INSEGNA DELL'OTTIMISMO

INTERVISTA A FEDERICO SCRIBONI, HEAD OF AVIATION BUSINESS DI ADR

DI ELEONORA CARADONNA

**Questo Natale sarà caratterizzato, per lo scalo di Fiumicino, dal ripristino di un'ampia offerta di destinazioni.**

Le aspettative appaiono positive ed incoraggianti. Dopo due anni di difficoltà dovute agli effetti del covid, per le prossime festività natalizie possiamo finalmente prospettare dei livelli di traffico promettenti e un'offerta di destinazioni ampia e variegata che, oltre ad andare incontro alle esigenze leisure dei nostri clienti, mi piace pensare come un'opportunità in più per riavvicinare le famiglie e i propri cari nel momento più magico dell'anno.

Nel periodo delle vacanze natalizie si prevede che transiteranno più di 1,7 mln passeggeri da Fiumicino e Ciampino, con un'offerta di oltre 180 collegamenti che vanno dalle destinazioni esotiche più lontane alle grandi capitali e alle città turistiche più gettonate.

**Roma è, da sempre, meta per i turisti da tutto il mondo. Possiamo tracciare un**



Federico Scriboni, Head of Aviation Business Development di ADR

**identikit del turista per queste feste natalizie?**

Chiunque abbia avuto modo di vivere la città in questi ultimi mesi si sarà reso conto, anche prima di aver analizzato i numeri, di come la ricostruzione della connettività aerea sia andata di pari passo con una ripresa vigorosa dei flussi turistici a sostegno dell'incoming di Roma. Come recentemente confermato anche da Fe-

deralberghi, l'industria sta scommettendo su un flusso di turisti in arrivo sostanzialmente vicino a quello di Natale 2019. In tal senso ci si aspetta un interessante contributo di stranieri dall'Europa, soprattutto giovani che amano passare l'ultimo dell'anno nelle Capitali, ma anche da segmenti di mercato intercontinentali, Nord e Sud Americani in primis. Il mood, ad ogni modo, è positivo, nonostante la mancan-

za dei cosiddetti flussi "altospendenti" da Cina e Russia.

**Complessivamente come è andato l'anno e quali sono le prospettive per il prossimo?**

L'anno che sta per finire ha mostrato un trend di recupero dei volumi di traffico rispetto al 2019 progressivamente crescente: è passato, per Fiumicino, dal 49% di marzo al 72% di giugno, fino al 77% di novembre.

Questo andamento è stato sostenuto principalmente dal traffico point-to-point (89% di recovery a novembre) caratterizzato da una forte componente di passeggeri europei grazie soprattutto alle performance dei vettori internazionali di Breve-Medio Raggio che dal mese di giugno 2022 superano costantemente l'offerta pre-pandemica.

Per il Lungo Raggio, invece, da evidenziare le ottime performance sul mercato nordamericano, con i 3 vettori USA che in Summer '22 hanno registrato un +18% della capacità offerta rispetto a

Summer '19, oltre al progressivo ripristino della connettività in Centro-Sud America, Asia e Middle East e al ritorno dei 5 vettori operativi pre-covid su Mainland China (Air China su Hangzhou, China Eastern su Wenzhou, China Southern su Guangzhou, Hainan su Chongqing, Sichuan su Chengdu).

Un anno caratterizzato, in generale, da una grande dinamicità, attestata dall'ingresso a FCO di 7 nuove compagnie aeree ed un totale di oltre 50 nuove rotte lanciate (di cui circa 20 verso nuove destinazioni precedentemente non collegate con Roma). Tra tutte mi preme ricordare ancora una volta lo start-up dei voli dall'Australia di Qantas, i nuovi collegamenti di WestJet per Calgary (Central-West Canada) e Gulf Air per il Bahrain, oltre alle molteplici nuove rotte lanciate sul Breve-Medio Raggio da Wizz Air, Ryanair, Volotea, Icelandair, Transavia ecc.

Per il 2023 l'evoluzione dello scenario rilascia un outlook positivo, seppur con alcuni fattori di rischio correlati all'attuale contesto macro-economico e geopolitico che stiamo tenendo sotto costante osservazione e valutazione. Ci attendiamo crescite dall'evoluzione positiva che ci auspichiamo possa avere ITA Airways, oltre al contributo crescente dalle compagnie in base dedicate al traffico Point to Point quali Wizz Air e Ryanair. Inoltre confidiamo nell'apporto dei vettori nordamericani attraverso il consolidamento dell'offerta 2022 e al già annunciato lancio di nuove rotte quali San Francisco di United Airlines e Mexico City di Aeromexico. Infine, ci aspettiamo buone prospettive di crescita anche sul Canada e sul Centro-Sud America, e un graduale recovery sulla Cina con il ritorno del collegamento verso Taipei di China Airlines atteso con l'inizio della Summer '23.

**STAY TUNED PER LE FUTURE NOVITÀ**

## LE DESTINAZIONI PER IL NATALE 2022

DI GIORGIA LUZI

La ripresa del traffico aereo, unita alla tanta voglia di viaggiare e visitare paesi anche molto distanti dopo due anni di stop, ha dato nuova linfa alle tratte con destinazioni lontane ed esotiche, con delle novità previste per il mese di dicembre 2022. In particolare quest'anno, il periodo natalizio vede un vero e proprio rifiorire delle destinazioni di lungo raggio disponibili, soprattutto da Roma Fiumicino. Nel mese di dicembre sono previsti infatti 400.000 passeggeri, di cui 200.000 solo nel periodo delle festività, con partenze principalmente nel weekend e permanenza presso le destinazioni tra i 5 e i 10 giorni.

Oltre alle tradizionali e immancabili Nord America (NYC, Miami, Los Angeles), Sud America (San Paolo, Buenos Aires), La Romana, Cancun, Cairo, Sharm el Sheik, Alexandria, Marsa Alam, Zanzibar, Mombasa, Madagascar (Nossi-be), Tel Aviv, Dubai, Doha, Abu Dhabi e Amman, se ne aggiungono di nuove ed esotiche.

Già in tarda primavera, a giugno, sono stati inaugurati i voli diretti a Singapore con Singapore Airlines e a Manama con Gulf Air.

Singapore Airlines prosegue la sua offerta anche nei mesi invernali, con tre voli settimanali a bordo dell'aeromobile wide-body Airbus A350-900, dotato di 3 classi di viaggio e intrattenimento di ultima generazione. La metropoli asiatica collegata dalla compagnia offre moltissimo tra architettura, natura, cultura e intrattenimento. Di notte, nella zona di Porchard e Tanglin, si trovano locali e bar, mentre nel quartiere della Marina vengono organizzati suggestivi concerti di musica allestiti sulla spiaggia; di giorno i molteplici giardini botanici offrono uno spettacolo naturale straordinario, comprensivo della più vasta esposizione al mondo di orchidee con più di 400 varietà.

Manama, invece, è un'importante destinazione a livello culturale ed economico della penisola arabica, collegata con due voli a settimana in partenza da Fiumicino. La città capitale del Bahrain, un arcipelago di 33 isole, rappresenta la nuova frontiera del turismo, ed è ancora oggi una destinazione sconosciuta a molti ma ricca di secoli di storia. Il Bahrain è conosciuto principalmente per aver ospitato nel 2004 il Gran Premio

di Formula 1 al Bahrain International Circuit, autodromo di 25 chilometri costruito nel deserto a sud di Manama. In pochi anni questa piccola grande nazione è diventata una destinazione turistica emergente, nonché vera e propria perla del Golfo Persico apprezzata per le sapienti opere ingegneristiche e architettoniche messe a punto in una meravigliosa natura desertica affacciata sul mare.

Interessante la tratta di Neos per L'Avana, con partenze ogni lunedì alle 11, disponibile anche nel periodo natalizio per una vacanza a tutta musica e divertimento. Il fascino della capitale cubana è da sempre l'architettura coloniale su uno sfondo di ricchissimi colori e musica, con il lungomare sull'oceano El Malecón, L'Avana vecchia (Habana Vieja), la Catedral de San Cristóbal e tantissimi locali aperti tutta la notte.

Le novità di questo dicembre 2022, decisamente esotiche, sono i due voli diretti, firmati ITA, verso Delhi e Malè.

I voli diretti a Nuova Delhi dal 3 dicembre hanno una frequenza trisettimanale, il lu-

nedì, mercoledì e sabato alle 14.10, con arrivo alle 2.00 ora locale, e ritorno il martedì, giovedì e domenica, con atterraggio a Fiumicino alle 8.10.

Nuova Delhi è una meta unica per chi vuole assaporare cultura, colori e tradizioni. Situata sulle rive del fiume Yamuna, è una delle più antiche città del mondo. Tantissime le attrazioni storico artistiche da visitare: dal Rashtrapati Bhawan, residenza imperiale dei Viceré britannici, alla Porta dell'India, monumento commemorativo dedicato ai soldati indiani caduti nel corso della guerra afgana, fino al Tempio Laxminarayan e alla Tomba di Humayun. Da non perdere l'imponente forte di Tughlaqabad e il particolare tempio a forma di loto dei bahá'í. Pittoresca la Old Delhi, la città vecchia, con i suoi riscì e tuk tuk con cui percorrere i vicoli fino al Chandni Chowk Market, dove poter assaporare lo street food locale, come la pakora (frittelle di verdure) e il chai (tè speziato al latte).

Dal 17 dicembre saranno inoltre attivi i voli diretti a Malè, con una frequenza di quattro partenze a settimana. Malè è la destinazione esotica per eccellenza, capitale



Inaugurazione tratta Roma - Bahrain



Inaugurazione tratta Roma - Singapore

del bellissimo arcipelago delle Maldive. Questa località offre ai turisti molteplici siti di interesse: tra questi spiccano il mercato della frutta e del pesce secco, dove poter acquistare cibi locali e souvenir gustosi, e il Singapore Bazar nel quartiere Machangolhi, dove si possono trovare oggetti di artigianato locale. Tra le sue settanta moschee presenti, la

Grand Friday Mosque e la pittoresca Vecchia Moschea, la più antica del Paese (risalente al 1656), sono i must da visitare.

Dalla città di Malè si possono poi raggiungere gli atolli vicini, per partire alla scoperta di un mare cristallino e della natura più incontaminata.

## ADR PROTAGONISTA AL 4WEEKS4INCLUSION

L'AZIENDA HA PARTECIPATO ALL'EVENTO INTERAZIENDALE DEDICATO ALL'INCLUSIONE

DI SILVIA ROSATI

Il 14 novembre scorso ha avuto inizio la terza edizione della 4Weeks4Inclusion, il più grande evento interaziendale in Italia dedicato all'inclusione, promosso da Tim. La manifestazione ha visto il coinvolgimento di oltre 250 imprese in circa 160 eventi digitali dedicati alla valorizzazione delle diversità in azienda e nella società.

Anche ADR ha dato il proprio contributo con un intervento che si è inserito nella cornice della manifestazione per sottolineare l'impegno quotidiano del Gruppo nel favorire e promuovere una cultura della Diversità, intesa come valore fondativo del concetto di Uguaglianza e Inclusione al proprio interno.

Includere vuol dire completare, unire: "raggiungere l'Unicità come somma delle singole Differenze, senza escludere nessuno".

Questi temi sono stati trattati da ADR e dalle centinaia di aziende partecipanti, ciascuna con una propria chiave di lettura. ADR ha scelto di parlare del diritto

alla mobilità, dando voce ai colleghi di ADR Assistance e all'ANGLAT, importante associazione nazionale di promozione sociale, che hanno valorizzato la mission dell'organizzazione e delle persone che quotidianamente prestano la propria assistenza.

Gli interventi hanno visto come primo interlocutore Roberto Romeo, presidente dell'ANGLAT, l'Associazione nazionale di promozione sociale che dal 1980 opera, anche in sede internazionale, per la rappresentanza e la tutela dei diritti delle persone con disabilità e dei loro nuclei familiari, prioritariamente nel settore della mobilità, della guida, del trasporto e dell'accessibilità.

Romeo si è espresso in termini di grande apprezzamento per l'attività condotta da ADR Assistance nel garantire il diritto alla mobilità ai passeggeri che non possono viaggiare in autonomia.

La seconda a intervenire è stata Giovanna Giua, Consigliere Delegato e Direttore Generale di ADR Assistance,

che ha illustrato la vocazione dell'Azienda e l'attività svolta quotidianamente dai colleghi che operano nei terminal. Nella sua testimonianza, Giovanna Giua ha evidenziato che «gli episodi che si vivono nella realtà quotidiana spesso sono molto toccanti, e nessuno di essi si limita ad attraversare la sensibilità personale, ma lascia un ricordo che continua a emozionare». Tali parole, pronunciate mentre gli spettatori dell'evento vedevano scorrere le immagini dell'arrivo di un piccolo paziente senza braccia né gambe, giunto in Italia per ricevere le cure più opportune a consentirgli una vita dignitosa, rappresentavano esse stesse un momento di grande emozione per chi ha avuto modo di seguire l'evento in streaming. A questo intervento hanno fatto eco le testimonianze di 2 colleghi Addetti di ADR Assistance, che operano ogni giorno sul campo: Cristian Liberati e Ilaria Alivernini. Entrambi hanno descritto alcuni momenti toccanti della propria esperienza professionale, incentrati sulla profonda umanità che il contatto con persone a ridotta mobilità ha suscitato in loro

e ricordando, per esempio, i giovani atleti che sono riusciti a vincere le paralimpiadi o vivono nel mondo dello sport superando coraggiosamente i propri limiti.

L'evento ha raggiunto una buona audience, segno del fatto che si tratti di un tema sentito e condiviso da molti colleghi anche di altre realtà

aziendali. ADR Assistance è un bell'esempio di Inclusività e di impegno dell'azienda per creare le migliori condizioni possibili per i passeggeri a ridotta mobilità. Chi sceglie di passare per i nostri Aeroporti deve infatti ricevere le stesse tutele e lo stesso livello di eccellenza nella customer experience, andando incontro alle esigenze più particolari per

permettere a tutti di viaggiare con lo stesso valore e la stessa dignità.

Per chiunque sia interessato a guardare il video, è possibile farlo consultando la sezione on demand del sito <https://4w4i.it/event/attiva-la-superabilita>



I colleghi di ADR Assistance insieme alla responsabile del servizio Giovanna Giua e alla moderatrice Eleonora Caradonna



## METTI IL TUO VIAGGIO IN BUONE MANI

SUL SITO [WWW.ADRASSISTANCE.IT](http://WWW.ADRASSISTANCE.IT) LA POSSIBILITÀ DI PRENOTARE L'ASSISTENZA IN ARRIVO E IN PARTENZA DAGLI SCALI DI FIUMICINO E CIAMPINO



Chi è

ADR

Assistance?



La società del Gruppo Aeroporti di Roma nasce per adempiere al Regolamento CE n.1107/2006, che ha definito nuove norme per l'assistenza a terra dei passeggeri a ridotta mobilità negli aeroporti dei Paesi dell'Unione Europea. La normativa stabilisce che, a partire dal 26 luglio 2008, le società di gestione aeroportuali hanno la responsabilità di assicurare tale servizio. **Il servizio è erogato esclusivamente a titolo gratuito.**

Il personale di ADR Assistance è stato adeguatamente formato ad assistere i passeggeri a ridotta mobilità nel modo migliore e più confortevole, attraverso l'apprendimento di nozioni di fisiologia per il sollevamento della persona, del primo soccorso, delle tecniche di funzionamento delle sedie a ruote. Inoltre, la Società dispone di alcuni operatori in grado di comunicare con il linguaggio dei segni. Il servizio di assistenza è garantito nel rispetto della sicurezza e dei tempi, così da rendere confortevole l'esperienza di chi viaggia.

**METTI IL TUO VIAGGIO  
IN BUONE MANI.**



**CARETOFLY**  
Servizio Door to Door

L'INTERVISTA

## INCLUSIVITA' LA PAROLA CHIAVE

DI ALESSANDRA ZAULI

La vita è un viaggio che dobbiamo affrontare tutti insieme, ed è quindi doveroso, per ciascuno di noi, affrontarlo nel migliore dei modi.

“4 weeks for inclusion” è un’iniziativa ideata dalle aziende per sensibilizzare il maggior numero di persone possibili riguardo al tema dell’inclusione e della valorizzazione delle diversità, attraverso laboratori, webinar, gruppi ed eventi condivisi.

Nata nel 2020 con lo scopo di creare e promulgare la cultura dell’inclusione, quest’anno conta la partecipazione di più di 200 aziende. Tutte unite con un solo scopo...

Tra le aziende, presente anche Aeroporti di Roma e le aziende del Gruppo.

In questa ottica abbiamo voluto intervistare Giovanna Giua, Direttore generale di ADR Assistance, la quale ha raccontato come si affronta il tema dell’inclusività all’interno dell’aeroporto Leonardo Da Vinci, e non solo.

**A lei innanzitutto abbiamo chiesto di parlarci della so-**

**cietà per la quale lavora, di cosa si occupa?**

Sono da 5 anni il Direttore generale di ADR Assistance, una delle aziende del gruppo Aeroporti di Roma. ADR Assistance nasce nel 2008, in ottemperanza ad una norma emanata dalla Comunità Europea che ha stabilito il principio della tutela del viaggio per i passeggeri con ridotta mobilità (PRM) o con disabilità. È stata data, in capo al Gestore aeroportuale - quindi, nel nostro caso, ad Aeroporti di Roma - la responsabilità di occuparsi in modo diretto o indiretto dei passeggeri più bisognosi.

Aeroporti di Roma, ha voluto occuparsene direttamente, senza cedere a terzi il servizio, e ha deciso quindi di creare una Società, il cui scopo fosse questo. Una società che si occupasse esclusivamente di Assistenza, e da lì è nata la nostra avventura, l’avventura di ADR Assistance.



Giovanna Giua, responsabile ADR Assistance.

**Cosa significa e comporta occuparsi dei passeggeri con ridotta mobilità o con disabilità?**

Significa seguirli ed assisterli nell’intero percorso all’interno dell’aeroporto, in tutti gli step: in partenza, in arrivo e nelle fasi di transito. Ma non è solo assistenza fine a sé stessa: noi puntiamo a creare empatia con il passeggero, ascoltiamo i loro bisogni e li facciamo nostri.

In questo lavoro l’empatia è fondamentale, è il nostro “must”. Il nostro personale, al momento costituito da circa 350 risorse, viene formato, oltre che su tematiche relative alla disabilità e all’inclusione, anche su Customer Experience. Usfruiamo di circa 10.000 ore di formazione

all'anno. Il passeggero deve essere il centro e il fulcro del nostro lavoro. I suoi bisogni devono essere sempre soddisfatti nel migliore dei modi. Abbiamo di fronte a noi un ampio spettro di necessità che vanno dalla donna incinta con altri bambini, a persone temporaneamente disabili magari a causa della frattura di un arto, a disabilità più gravi. La disabilità può essere sia fisica che mentale e, per coloro che soffrono di problemi di natura psicologica, è necessaria un'assistenza costante e continua. Spesso le loro sono disabilità meno visibili ma non per questo meno importanti.

**Quali mezzi avete a disposizione?**

Siamo dotati, oltre ai normali supporti come le sedie a rotelle, di club car, minibus, e di mezzi chiamati ambulift. Sono dei mezzi, dotati di apparecchio di sollevamento, che consentono di far salire il passeggero direttamente a bordo anche qualora l'aereo sia posizionato in un parcheggio remoto.

**Questo lavoro le ha fatto cambiare idea sulla disabilità?**

Questo lavoro ti cambia notevolmente e ti restituisce il senso delle reali priorità della vita. Essere a contatto con chi ha difficoltà enormi ma lotta ogni giorno e si pone con il sorriso ridimensiona tutto ciò che a volte ci sembra insormontabile ma che, in realtà, lo è molto

poco. Lavorare in ADR Assistance è un grande impegno ma anche un grande onore. La nostra azienda è cresciuta nel corso degli anni ed è in costante crescita. Ad oggi "diamo" circa mille assistenze al giorno e, nell'ambito aeroportuale, siamo un unicum sia a livello nazionale che europeo. Anche durante il periodo della pandemia abbiamo fornito assistenza nel migliore dei modi, comprendendo il disagio ulteriore di chi era costretto a viaggiare. La capacità di cura, soprattutto nei confronti dei passeggeri più fragili, è fondamentale anche a livello culturale. Le loro storie non solo ci attraversano ma ci arricchiscono. È nostra missione incrementare il più possibile la cultura dell'inclusione. Solo agendo così getteremo le basi per un tessuto sociale che abbia più a cuore queste realtà e vi si ponga con tutta la sensibilità necessaria.

**Avete dei progetti in cantiere?**

L'aeroporto, o più in generale qualsiasi struttura, non potrà mai essere totalmente priva di barriere architettoniche; quindi di cose da fare ce ne sono tante ma, anche attraverso partnership con varie associazioni impegnate con i disabili, studiamo migliorie ogni giorno. Ci confrontiamo con loro, che possono fornirci consigli utilissimi basati sulla loro esperienza. Con l'Associazione Fiaba onlus, ad esempio, lavoriamo per l'abolizione delle barriere architettoniche e culturali. Gra-

zie al loro aiuto abbiamo sposato e fatto nostra l'idea del principio dell'Universal Design, che dice che laddove ci siano strutture a misura di disabilità, queste stesse strutture verranno vissute molto meglio anche da chi disabile non è.

**Come ultima domanda, ha un ricordo di qualche esperienza che l'ha colpita più di altre?**

Abbiamo migliaia di storie e aneddoti che potremmo raccontare ogni giorno, ma ne voglio citare due, su tutte, che mi sono rimaste davvero nel cuore e che ricordo con grande affetto. La nostra assistenza ai bambini dell'associazione Fly with Angels, accompagnati per essere curati da malattie importanti. In quel caso la nostra assistenza ha coinvolto l'intero nucleo familiare; avevamo apparentemente difficoltà di lingua ma, in questi casi come in altri, grazie alla sensibilità e all'empatia di cui abbiamo già parlato, hanno prevalso il linguaggio del corpo, della solidarietà e, come per miracolo, ci siamo compresi ugualmente in modo egregio. E per ultima, per concludere, l'assistenza al Santo Padre Papa Francesco che, quando parte, ha bisogno di essere accompagnato a bordo dell'aereo con l'ambulift. Quando prestiamo assistenza al Santo Padre vedo in nostri operatori, che sono a stretto contatto con lui, tornare sempre con gli occhi ed il cuore pieno di emozione.

**TRONCONE AL FESTIVAL DELLE SCIENZE DI ROMA: "LE FUTURE GENERAZIONI SONO LA CHIAVE PER LA TRANSIZIONE ECOLOGICA DEL PAESE"**

DI FRANCESCO CASACCIA

Dal 21 al 27 novembre scorso si è svolto a Roma Il Festival delle Scienze, una settimana densa di appuntamenti tra incontri, grandi ospiti, spettacoli e attività, dislocati tra gli spazi dell'Auditorium Parco della Musica "Ennio Morricone", ed altre location tra cui l'aeroporto Leonardo da Vinci che ha ospitato i due eventi "La ricerca racconta: città e viaggi del domani", un talk condotto da Michele Bellone e Luigi Civalleri che ha visto protagonisti sei ricercatrici e ricercatori italiani dell'Ispra, del Gran Sasso Science Institute e del Cnr e Infn, e l'appuntamento "Amiamo la Terra" al Terminal 5 di Fiumicino. Il Festival delle Scienze ha previsto anche un intervento del nostro AD, Marco Troncone, che all'Auditorium, ha dialogato con il Direttore del Festival delle Scienze, Vittorio Bo, su progresso, sostenibilità ed il patto per la decarbonizzazione del trasporto aereo sottolineando inoltre come le future generazioni siano la chiave per la transizione ecologica. "Il patto nasce per favorire ed accelerare il raggiungimento dell'obiettivo di decarbonizzazione del trasporto aereo con il target dell'intero setto-

re 'Net Zero Emissions' entro il 2050 - ha detto - attraverso un confronto sistematico per progettare un percorso scientificamente strutturato così da costruire la roadmap di decarbonizzazione del trasporto aereo: ciò attraverso una metodologia condivisa, obiettivi ragionevoli, valutando vantaggi e svantaggi delle varie azioni in un'ottica di sostenibilità complessiva e riflettendo sullo stato della normativa per supportare nel medio-lungo periodo un processo di transizione così complesso". Troncone ha messo in guardia sul fatto che il settore aereo "rischia di trovarsi in una posizione di vulnerabilità già nei prossimi anni: il Patto dovrà dare risposte credibili e scientifiche". Infine, l'Ad di ADR ha sot-

tolineato che tale settore è un "elemento centrale per lo sviluppo economico e sociale a livello mondiale: genera infatti effetti diretti su commercio, turismo, offre posti di lavoro, incoraggia investimenti, innovazione e trasferimento di tecnologie e conoscenze. È cruciale e va sostenuto, attraverso soluzioni non necessariamente immediate ma che siano realistiche ed efficaci, affinché continui verso la decarbonizzazione, alimentando una crescita sostenibile nel lungo termine; ed ancora, evitando il rischio di gravi impatti sul settore e sulla collettività come un minor accesso al trasporto aereo e per i costi sociali: il settore può e deve trovare al suo interno le risorse necessarie alla decarbonizzazione", ha concluso.



Intervento di Marco Troncone CEO ADR

## L'AEROPORTO A PORTATA DI MANO CON DIGIPOINT

DI ELEONORA CARADONNA

L'aeroporto Leonardo da Vinci diventa sempre più smart grazie a Digiport, la nuova esperienza digitale offerta da ADR per navigare l'aeroporto direttamente sul proprio smartphone, verificare gli aggiornamenti del proprio volo e scoprire l'offerta di servizi in aeroporto dedicati ai passeggeri. I servizi digitali disponibili sono stati messi a punto da ADR insieme a Airsiders e Airport AI, due delle dieci start-up finaliste della prima Call for Ideas lanciata da Aeroporti di Roma volta a ingaggiare start-up da tutto il mondo per sviluppare a Fiumicino le proprie soluzioni in sei ambiti aeroportuali: miglioramento della puntualità; sistemi data driven; automazione dei processi; riduzione dei consumi energetici; passenger digital experience e servizi commerciali omnichannel. Le start-up hanno avuto la possibilità di lavorare a stretto contatto con le strutture aeroportuali - ADR ha creato per l'occasione un team di 30 innovatori, una vera e propria "Innovation Cabin Crew" - all'interno dell'Innovation Hub, un acceleratore di impresa unico nel suo genere dedicato allo sviluppo di soluzioni innovative

nel comparto aeroportuale situato in una struttura di 650 metri quadri nel cuore del Terminal 1 del principale scalo del Paese.

I servizi digitali Digiport mirano a semplificare l'esperienza aeroportuale dei passeggeri e renderla sempre più personalizzata. Per ingaggiare i viaggiatori è stata realizzata nei Terminal dello scalo la campagna DIGIPOINT che, tramite la scansione di un QR Code, consente all'utente di atterrare sulla pagina del sito ADR da cui è possibile accedere ai servizi messi a punto da Airsiders e Airport AI.

Nel dettaglio, utilizzando l'applicazione sviluppata da Airsiders se si è in partenza da Fiumicino è possibile visualizzare le informazioni sul volo e sui servizi disponibili, esplorare l'aeroporto su una mappa interattiva e seguire il percorso per raggiungere il proprio gate di imbarco in tempo reale.

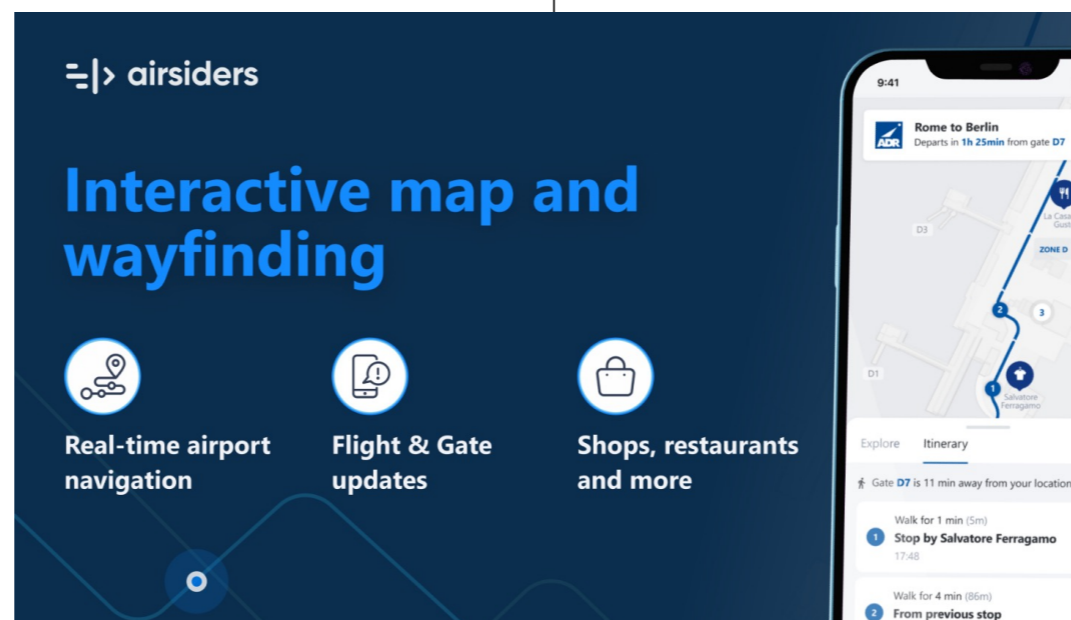
Inoltre, grazie al chatbot di Aeroporti di Roma sviluppato da Airport AI disponibile sul sito web dell'aeroporto di Fiumicino (oltre che su Facebook Messenger), è possibile



Il nuovo Innovation Hub all'interno dell'area Partenze T1 all'aeroporto di Fiumicino

ricevere informazioni sui voli e aggiornamenti in tempo reale, ottenere consigli per negozi e ristoranti e risposte immediate alla maggior parte delle domande. Il servizio è fruibile in doppia lingua, italiano e inglese.

Infine, se si desidera avere maggiori informazioni sul proprio volo, è possibile farlo grazie al servizio "Voli in tempo reale" accedendo alla pagina in cui sono pubblicati tutti i voli in partenza e in arrivo negli aeroporti della Capitale suddivisi per fascia oraria. Verificare in tempo reale tutti gli aggiornamenti da qui sarà un vero gioco da ragazzi!



## ACCORDO TRA ENEL X WAY E URBANV PER LA MOBILITA' AEREA AVANZATA

DI FABIANA CARBONI

“ L'unione fa la forza... ”

L'unione fa la forza, soprattutto in materia di sostenibilità. Per questo Enel X Way, la società di Enel dedicata alla mobilità, ha firmato un protocollo d'intesa con UrbanV, società specializzata nella Advanced Air Mobility, al fine di sviluppare sinergie su progetti congiunti a livello globale, studiando soluzioni energetiche per i vertiporti di UrbanV e per consentire di ricaricare in maniera sostenibile i velivoli elettrici a decollo e atterraggio verticale, gli eVTOL.

L'accordo consentirà la realizzazione di un trasporto pubblico veloce, completamente green e su grande scala e porterà all'implementazione di soluzioni integrate di ricarica di Enel X Way, innovative e sostenibili, nei vertiporti di UrbanV a partire da Roma e Fiumicino.

“Con la firma di questo protocollo d'intesa diventiamo la

prima azienda in Italia a fornire soluzioni integrate di ricarica al mondo dell'aviazione elettrica a decollo verticale, tagliando un traguardo molto importante dopo quello della nautica elettrica, che ci permette di esplorare un ambito nuovo per lo sviluppo della mobilità sostenibile” ha dichiarato Lorenzo Rambaldi, Responsabile Innovability di Enel X Way. “La mobilità aerea avanzata è un settore altamente innovativo e in rapida espansione, sia in Italia che a livello globale, e supportarne la crescita rappresenta per Enel X Way un'occasione per rafforzare l'impegno nello sviluppo di tecnologie di ricarica avanzate per alimentare i diversi tipi di mezzi elettrici”.

“Con questa intesa - ha commentato Carlo Tursi, amministratore delegato di UrbanV - avviamo una collaborazione con un partner di assoluta eccellenza a livello internazionale, che dimostra la volontà di

due aziende con grande spinta verso il futuro di fare sistema per individuare soluzioni innovative, sostenibili e realmente efficaci in questo nuovo ecosistema di mobilità. UrbanV si sta affermando come una delle aziende leader a livello globale nel settore della Advanced Air Mobility, lavorando per posizionare Roma come una delle prime città al mondo capaci di offrire collegamenti diretti con velivoli elettrici. Stiamo già lavorando a network di vertiporti in altre regioni in Europa (ad esempio Venezia, Bologna, la Costa Azzurra) e nel mondo, per accelerare la transizione verso una mobilità che aiuti non solo a ridurre le emissioni di CO<sub>2</sub> ma anche l'inquinamento acustico”.

Per viaggiare, i velivoli a decollo e atterraggio verticale utilizzano esclusivamente energia elettrica: i motori, alimentati a batterie, rappresentano la scelta vincente



Veicolo elettrico a decollo verticale

per rispondere alla crescente attenzione e domanda verso questo settore della mobilità green a livello globale, sia per la loro sostenibilità che per la praticità degli spostamenti rispetto ai veicoli su strada. Confrontati agli elicotteri, gli eVTOL hanno un costo operativo inferiore del 35% secondo le stime di settore e potranno diventare un'alternativa economica

e sostenibile al trasporto su gomma, specialmente in città molto trafficate.

Una realtà che sta già prendendo piede in Italia, dove UrbanV ha recentemente inaugurato il primo vertiporto di test presso l'aeroporto di Fiumicino, consentendo il primo volo di un eVTOL con pilota. Presto tutti potranno vivere l'espe-

rienza di recarsi presso un vertiporto e imbarcarsi su un eVTOL ed Enel X Way fornirà l'infrastruttura tecnologica che permetterà la gestione dei vertiporti e la ricarica di questi taxi volanti. Dopo una prima fase di test, il servizio sarà operativo già dal 2024, consentendo ai passeggeri di effettuare voli rapidi e senza emissioni in contesti urbani.



## ADR CELEBRA LA GIORNATA NAZIONALE DELL'ALBERO

DI SILVIA ROSATI

In una giornata di sole inaspettato, calda oltre ogni previsione, il 21 novembre scorso, circa 50 dipendenti di ADR hanno dato il proprio contributo nel celebrare una data importante: la Giornata nazionale dell'albero. Grazie all'iniziativa, oggi 150 nuove piante fanno bella mostra di sé all'Aeroporto Leonardo Da Vinci di Fiumicino: un modo per valorizzare, insieme al comune di Fiumicino, l'ambiente e il territorio all'insegna della sostenibilità. È stato inoltre ricordato il contributo indispensabile che gli alberi offrono alla salvaguardia degli ecosistemi, dal momento che rappresentano uno dei principali alleati per contrastare la crisi climatica in atto.

150 alberi ad alto fusto e 100 tra arbusti e piante ornamentali, rustiche e locali, sono stati collocati in tre diverse aree dell'aeroporto - davanti al parcheggio ADR in via Francesco Remotti, nella zona della rotonda cargo city e nell'area perimetrale dell'ex depuratore - che con l'occasione sono state bonificate.

Tra i presenti, anche il Presidente di ADR Claudio De Vincenti e Alberto Valen-



za, Vice President Human Resources. *“Una giornata bella nella quale piantiamo alberi come il Leccio e arbusti come il Corbezzolo e il Mirto, tipici della Macchia Mediterranea,*

*che vogliono essere anche un'indicazione sul nostro impegno serio insieme al comune di Fiumicino, per la valorizzazione di questo territorio”,* ha spiegato De Vincenti.

La Giornata all'insegna dello spirito green è alla seconda edizione e, con il diffondersi della conoscenza dell'iniziativa, la partecipazione dei dipendenti è stata sempre più convinta e sentita. Diver-

se anche le testimonianze e le condivisioni dell'evento sui social media da parte dei colleghi appartenenti a diverse funzioni aziendali, impegnati tutti insieme nell'attività presso l'area del parcheggio ADR.

Ora sappiamo che chiunque passerà di lì troverà un nuovo prato verde e numerosi piccoli arbusti per ricordare che il futuro del nostro Pianeta appartiene al futuro di tutti noi.



50 arbusti piantati dai colleghi davanti al parcheggio ADR



Collegi di ADR che hanno partecipato alla Giornata dell'Albero

## GRANDE SUCCESSO ALL'AEROPORTO DI FIUMICINO PER L'ANTEPRIMA DI DIABOLIK: "GINKO ALL'ATTACCO!" CON I PROTAGONISTI DEL FILM

DI FABIANA CARBONI

Si è rinnovata anche quest'anno la partnership tra **Aeroporti di Roma** e **Rai Cinema** nata con l'intento di offrire al patrimonio culturale cinematografico italiano un'opportunità di visibilità e diffusione dei propri contenuti in un contesto unico come quello aeroportuale.

Il 16 novembre si è svolto in anteprima nazionale presso il Terminal 5, allestito per l'occasione come un vero proprio cinema, il secondo episodio della pellicola targata Manetti Bros. "Diabolik: Ginko all'attacco!" in uscita dal 17 novembre nelle sale e distribuita da O1Distribution.

All'evento, che segue l'anteprima del primo episodio della saga svoltosi lo scorso anno a Fiumicino, hanno partecipato giornalisti e rappresentanti delle Istituzioni. Presenti anche il protagonista Giacomo Gianniotti, che veste i panni del Re del Terrore, Alessio Lapice, nel ruolo dell'agente Roller, e i registi Antonio Manetti e Marco Manetti, noti anche come Manetti Bros., oltre ai produttori Carlo Macchitella e Pier Giorgio Bellocchio per Mompracem.



Marco Troncone con Cast

## POLIZIA E AEROPORTI DI ROMA INSIEME PER INSEGNARE LA CULTURA DELLA LEGALITÀ ALLE SCUOLE DI FIUMICINO E ROMA

DI FRANCESCO ALBERTARIO

Scuole di Roma e Fiumicino hanno visitato per 2 giorni l'aeroporto di Fiumicino, incontrando Aeroporti di Roma e gli agenti di Polizia di Stato che lavorano nello scalo romano.

"Oggi è una giornata di festa: grazie ad ADR abbiamo

avuto contatti e parlato con i bambini, e far capire loro che la Polizia di Stato è fatta di uomini e donne che lavorano e si impegnano per la legalità, quindi avvicinarli a questo ambito sempre di più, significa far capire quanto sia bello stare dalla parte della legge" ha spiegato Giovanni

Casavola, dirigente superiore della Polizia di Stato.

"Siamo felici di aver invitato i bambini del territorio di Roma e Fiumicino per raccontare loro la cultura della legalità insieme alla Polizia di Stato. Proprio ora stanno raccontando le attività dei



Una giornata in aeroporto con la Polizia di Stato



Le scuole di Fiumicino all'evento della Polizia

differenti reparti della Polizia all'interno dell'aeroporto, oltre ad avere una esposizione di auto storiche veramente bella" ha detto Veronica Pamio, responsabile relazioni esterne e sostenibilità di ADR. "I bambini - aggiunge Casavola - saranno i cittadini del domani. Le famiglie svolgono il loro compito, lo stesso fa la scuola ora tocca anche alla Polizia".

Le 2 giornate sono state anche l'occasione per

scoprire il lavoro quotidiano e le tecniche utilizzate dai poliziotti che operano in un aeroporto, che hanno accolto ed entusiasmato gli alunni con alcune dimostrazioni operative delle unità cinofile e di una squadra di artificieri in servizio presso lo scalo romano.

L'evento ha visto il coinvolgimento degli studenti delle scuole della Capitale e di Fiumicino, con l'obiettivo di promuovere e diffonde-

re la cultura della legalità nell'ambito degli eventi culturali organizzati dalla società di gestione aeroportuale con il territorio.

## LA NUOVA CAMPAGNA DI ADR

UN VIDEO ILLUSTRA VISION, MISSION E VALORI DELL'AZIENDA  
CONOSCIAMOLI MEGLIO

LA REDAZIONE

Integrità, Passione, Inclusività, Audacia: questi sono i Valori scelti dalle persone di ADR ed espressi in un video e in una campagna che li racconta attraverso i volti dei dipendenti. Nel video sono declinati anche Mission e Vision, in una sorta di "bussola" che dia le coordinate per guidare il viaggio professionale.

ADR è la principale porta d'ingresso per l'Italia e per l'Europa, leader nella costruzione dell'aeroporto del futuro, orientata all'innovazione, allo sviluppo sostenibile e alla qualità. Grazie alle persone che vi lavorano, l'Azienda si impegna ogni giorno a raggiungere l'eccellenza internazionale per passeggeri, partners e comunità. In questo scenario, la vera guida sono i Valori, scelti con il contributo di chiunque abbia voluto esprimersi attraverso un questionario, alcuni focus group interfunzionali e numerose riunioni di confronto. Tutte le idee e i suggerimenti emersi sono stati messi a fat-

tor comune dal vertice aziendale, che ne ha tratto quattro valori costituenti il DNA di chi lavora in ADR e ispiratori di una squadra coesa in grado di esprimersi al meglio.

Scendiamo così nella profondità dei quattro significati, grazie alle immagini realizzate per illustrarli e farli conoscere alla popolazione aziendale. Le immagini verranno diffuse in tutti i profili social di ADR, perché questa campagna non si rivolge soltanto ai dipendenti, ma a tutta la comunità e ai passeggeri.

Ecco i dipendenti che si sono prestati nell'esprimere i Valori: Riccardo Lanzazzo ha prestato il proprio volto all'Integrità, Manuela Kuttappasery ha rappresentato la Passione, Carlotta Amici ha interpretato l'Audacia, mentre il team composto da Antonio Berardo, Pietro Bellissimo, Giovanna Pontecorvo e Marilena Prozzo hanno espresso l'Inclusività.

Ora sarà la volta di tradurre queste quattro suggestioni in altrettanti o più comportamenti, in grado di fare la differenza tra un'azienda e un'altra. I volti sorridenti dei dipendenti di ADR sono forse la prova più concreta di come questo team sia fortemente ancorato al senso d'appartenenza e alla volontà di puntare all'eccellenza, come ADR ha già dimostrato di saper fare. Ma sono anche fonte d'ispirazione nel proprio lavoro e nell'affrontare le sfide che porteranno a raggiungere risultati in parte oggi neppure immaginabili.

È con questa convinzione che la campagna prende vita e si traduce in gesti quotidiani nel riconoscersi animati da una sola passione, integri nelle proprie azioni, capaci di includere tutti e di agire in modo coraggioso in ogni situazione, perché ADR è composta da persone che insieme formano una grande squadra.

“ **INTEGRITÀ** **PASSIONE** **INCLUSIVITÀ** **AUDACIA** ”

LA NOSTRA ENERGIA  
NASCE DALLA

PASSIONE



Siamo un aeroporto che progetta il futuro utilizzando l'energia più pulita che c'è: quella che nasce dalla passione, fonte di ispirazione e di entusiasmo.

**Siamo Aeroporti di Roma, The Careport**



**ADR Aeroporti di Roma**

PERSONE, AMBIENTE E SVILUPPO PER UNA TERRA CHE CAMBIA

VIVIAMO  
OGNI GIORNO CON

INTEGRITÀ



Siamo un aeroporto dove integrità e trasparenza guidano ogni azione. Fiducia e collaborazione sono la base su cui costruire ogni progetto, soprattutto quelli rivolti al futuro.

**Siamo Aeroporti di Roma, The Careport**



**ADR Aeroporti di Roma**

PERSONE, AMBIENTE E SVILUPPO PER UNA TERRA CHE CAMBIA

ABBIAMO  
IL CORAGGIO DI ESSERE



Siamo un aeroporto che crede nelle scelte audaci, che innova costantemente senza mai accontentarsi. Impariamo ogni giorno, attraverso la voglia di crescere, come coltivare l'ambizione di anticipare il futuro.

**Siamo Aeroporti di Roma, The Careport**



PERSONE, AMBIENTE E SVILUPPO PER UNA TERRA CHE CAMBIA

ABBRACCIAMO  
OGNI FORMA DI



Siamo un aeroporto in cui tutte le persone contano. Valorizziamo unicità e diversità, incoraggiando confronto e inclusione. Ascoltiamo, per sentire il cambiamento.

**Siamo Aeroporti di Roma, The Careport**



PERSONE, AMBIENTE E SVILUPPO PER UNA TERRA CHE CAMBIA

## GLI AEREI HANNO SEMPRE LA PRECEDENZA

UNA CAMPAGNA STRADALE AEROPORTUALE DI SENSIBILIZZAZIONE E INFORMAZIONE ATTRAVERSO I CARTONI ANIMATI. L'OBIETTIVO È CONTRASTARE, ANCHE CON LE IMMAGINI, LE DISTRAZIONI AL VOLANTE E PROMUOVERE LA CULTURA DELLA SICUREZZA SULLA VIABILITÀ IN AIRSIDE DELLO SCALO DI FIUMICINO

DI GIOVANNI SCORPATI

Partita... è proprio il caso di dirlo... la nuova campagna di sensibilizzazione per una guida sicura all'interno dell'aeroporto oltre i varchi doganali (airside), dove circolano aerei, mezzi e persone. Una conduzione di veicoli particolarmente attenta che richiede oltre la classica patente di adeguata categoria, legata al codice della strada, un'ulteriore abilitazione, la Airside Driving Certificate (ADC). Quest'ultima è conseguita con un esame che attesta il possesso dei requisiti teorici, pratici e di norme

comportamentali idonee alla circolazione veicolare sicura nel sedime aeroportuale.

Percorrendo la viabilità airside al volante di un mezzo, spesso la sensazione alla guida è quella di essere sulle strade della California o sulla mitica Route 66 (basta pensare che la sola strada perimetrale di Fiumicino è di oltre 35 chilometri). L'ampiezza degli spazi e la larghezza delle strade potrebbero indurre ad una guida "libera e distratta". Non essendoci guardrail a contenere la carreggiata o barriere

di delimitazione, salvo le infrastrutture stesse, potrebbe essere istintivo, per alcuni autisti indolenti alle regole, tagliare la viabilità stradale per raggiungere nel minor tempo la meta. Così da dimenticare che in quello spazio operativo oltre a noi circolano aerei, altri mezzi speciali e persone, tutti con percorsi prestabiliti, ed incrociarli fuori dalle regole potrebbe generare un incidente dalle conseguenze crescenti (come quello accaduto, lo scorso mese all'aeroporto di Lima, in Perù, tra un aereo della Latam Airlines che

### I NUMERI DEL SEDIME AEROPORTUALE DI FIUMICINO:

- 35 Km la perimetrale airside
- 400 ettari di area pavimentata, la superficie dell'airside
- 50 km di corsie landside, la viabilità stradale dei veicoli
- 19 Km la lunghezza totale delle runway per il decollo atterraggio degli aerei
- 50 Km la lunghezza totale delle taxiway per il rullaggio degli aerei
- 156 le piazzole sosta degli aeromobili

### MANCATE PRECEDENZE AGLI AEROMOBILI

Tieni sempre a mente queste **POCHE E SEMPLICI REGOLE** durante gli spostamenti in airside. Metti la tua sicurezza e quella degli altri sempre al primo posto!



**RICORDA:** gli aeromobili hanno la precedenza sempre e in qualsiasi caso!

Il mancato rispetto delle disposizioni di safety può causare danni ingenti!

**RICORDA:** sei sempre responsabile in prima persona delle violazioni commesse!

**Possibili conseguenze:**

collisione con aeromobile  
decurtazione punti dall'Airside Driving Certificate  
revoca del permesso di guida



Locandina Safety campaign

stava decollando e un camion antincendio, che ha causato la morte di due addetti della fire brigade).

Ecco che, in soccorso a queste "dimenticanze", arriva la nuova campagna di Safety Promotion - a cura del Safety & Compliance Monitoring Management di ADR (S&CMM) - rivolta a tutti gli operatori che svolgono attività in airside. Realizzata con locandine e video in stile "cartoon" che rappresentano pillole formative e/o informative. Una scelta psicologica mirata, quella dell'animazione con personaggi in grado

di far divertire e sorridere per la loro goffaggine ma, al tempo stesso, portare più facilmente a far identificare lo spettatore con realtà vissute, rispecchiando le diverse personalità, a volte con tratti anche nascosti tipici dell'animo umano.

Si tratta di una Safety Campaign incentrata sulle regole di circolazione e in particolare sulla precedenza agli aeromobili per una maggiore sicurezza di autisti, piloti e passeggeri. Una divulgazione dell'iniziativa verso una popolazione consistente - che conta circa 23.500 operatori

abilitati all'accesso nell'airside di Fiumicino, di cui oltre il 46% in possesso anche della patente di guida aeroportuale ADC - con una comunicazione che segue sia i classici canali, sia proseguendo con i più capillari e personali social. L'intento della safety promotion, quindi, è promuovere la cultura della sicurezza, aumentando sia la sensibilità degli operatori sia quella delle organizzazioni aeroportuali verso i rischi operativi e le relative modalità di prevenzione.

Molte le scuse professate dagli scaltri autisti, fer-

mati alla guida dagli ispettori safety di ADR o della sicurezza operativa impegnati nei controlli sulla viabilità all'interno delle aree di movimento dello scalo. Molte giustificazioni assurde ai limiti dell'incredibile, altre geniali e incoerenti degne della trama di film del calibro di "Blade Runner" con l'idiomatica frase: «ho visto cose che voi umani [...]». Tra le scuse più esilaranti menzioniamo, per l'uso del cellulare: «Ero al telefono con mia moglie, ecco vedi (riferito alla moglie), mi hai fatto fare un richiamo!» oppure per la guida contromano: «Per non fare tutto il giro del molo» (autista di un bus lungo 9 metri).



Operazione di push-back che attraversa la viabilità

Tra le infrazioni più ricorrenti c'è senza dubbio il superamento dei limiti di velocità (il massimo è di 30 km/h), il non indossare le cinture di sicurezza (obbligatorie e che possono salvare la vita), l'uso durante la marcia di apparecchi radiotelefonici, l'utilizzo delle piazzole aeromobili per la circolazione ordinaria, ma soprattutto, il mancato rispetto dell'obbligo di precedenza agli aerei e di stop agli incroci (anche se queste ultime casistiche risultano tra i casi più rari).

Il S&CMM monitora costantemente gli eventi legati al

mancato rispetto delle norme di guida, raccogliendo le segnalazioni di tutti gli operatori. Eventi che sono analizzati secondo il Regolamento (UE) n. 376/2014 e le procedure del Manuale di Aeroporto, per definire ed intraprendere le azioni necessarie a mitigare i rischi connessi al traffico veicolare nell'area di movimento. Nulla è tralasciato: infatti tutte le prospettive (layout e visibilità dell'aeroporto, fattore umano, formazione del personale, ecc.) sono attentamente esaminate sia per specifici eventi di sicurezza, sia durante le valutazioni del

rischio e gli audit di conformità ai vari operatori, introducendo nuove soluzioni.

Aeroporti di Roma, sempre all'avanguardia nell'innovazione, sta inoltre lavorando su progetti utili a mitigare il rischio associato al traffico veicolare in airside. Proprio grazie alle numerose campagne di sensibilizzazione, tra cui l'ultima appena citata, l'attenzione alle segnalazioni da parte di handler e piloti è notevolmente aumentata, facendo luce su aspetti della safety aeroportuale meno evidenti che, opportunamente ana-

lizzati, possono contribuire a ridurre i rischi.

Naturalmente al contrastare la "mala conduzione" e al sanzionare le infrazioni, decurtando punti dall'ADC fino a farla decadere, si contrappone il virtuosismo comportamentale degli operatori che il Safety Management di ADR premia con riconoscimenti e gadget mirati alla diffusione, appunto, di una sempre più crescente cultura di Safety.

Per maggiori approfondimenti rimandiamo alla nostra pagina web <https://www.adr.it/safety-campaign>

**I DIVIETI PIÙ INFRANTI**

- 1 LIMITE DI VELOCITÀ** (30 km/h)
- 2 OBBLIGO CINTURE DI SICUREZZA**
- 3 VIETATO L'USO DI RADIOTELEFONI**
- 4 PRECEDENZA AEROMOBILI**



## NEL GIORNO DEL PRIMO COMPLEANNO DELLA SALA APOC LA UE IN VISITA ALL'AEROPORTO

A FIUMICINO LA DELEGAZIONE DELLA COMMISSIONE EUROPEA, CINEA ED SDM SESAR, HA VERIFICATO SUL CAMPO IL GRADO DI MODERNIZZAZIONE E DIGITALIZZAZIONE DI NUMEROSI PROGETTI, FRA CUI LA SALA APOC, CHE CONCORRONO ALL'OTTIMIZZAZIONE DELLE OPERAZIONI AEROPORTUALI

DI GIOVANNI MURATORE

Si è svolta il 24 novembre all'aeroporto di Fiumicino la visita delle delegazioni della Commissione Europea, di Cinea - The European Climate, Infrastructure and Environment Executive Agency - e dei rappresentanti di SDM Sesar Deployment Manager, l'organo voluto dalla Commissione Europea per sincronizzare e coordinare la modernizzazione del sistema di gestione del traffico aereo in Europa, già partner di Aeroporti di Roma per l'implementazione di progetti SESAR.

La visita è iniziata nella sede di ADR a FCO e poi è proseguita sul campo, in airside, per illustrare ai presenti le implementazioni realizzate, a partire dalla nuova sala APOC. I rappresentanti SDM e CINEA hanno confermato la stretta collaborazione con la società Aeroporti di Roma, a riprova dell'attuazione dei progetti di digitalizzazione nelle operations dello scalo romano.

Ad accogliere la delegazione **Ivan Bassato**, Chief Aviation Officer di Aeroporti di Roma, che ha illustrato, insieme ad altri manager di ADR, il livello attuale d'implementazione dei progetti di modernizzazione e digitalizzazione delle operazioni aeroportuali.

*"Desidero sottolineare - ha affermato Bassato nella sua*

*introduzione - il cambiamento culturale vissuto in questi ultimi anni in Aeroporti di Roma. Abbiamo lavorato molto, con impegno, con l'obiettivo di adottare nell'aeroporto di Fiumicino standard europei di eccellenza, fra i quali la sala APOC, inaugurata un anno fa, è la punta di diamante, accanto ad altri rilevanti progetti di miglioramento.*



Foto di gruppo con taglio della torta durante il primo anniversario di attività dell'APOC

*I risultati ottenuti ed i numerosi premi ricevuti da ADR sono la testimonianza concreta di un processo virtuoso avviato qualche anno fa. Lavorando all'interno di vari gruppi di lavoro internazionali nell'industria della gestione aeroportuale e del trasporto aereo, scambiando e condividendo progetti e informazioni con altre aziende e organizzazioni, è cresciuta la nostra conoscenza di SESAR e del network ATM e abbiamo acquisito una maggior consapevolezza del ruolo di aeroporto come sistema, sempre più orientato alla eccellenza nella*

*qualità e sicurezza dei servizi, sostenibilità ed innovazione".*

Le rappresentanze sono state ricevute nella sala di controllo centralizzata AirPort Operation Centre (APOC), che casualmente ha festeggiato un anno di attività lo stesso giorno della visita, durante la quale sono state mostrate ai visitatori le tecnologie avanzate dell'APOC. La sala, inaugurata lo scorso novembre in zona airside, comprende infatti 16 control rooms e ospita 110 postazioni di lavoro. Si tratta del centro vitale del-

le Operations aeroportuali e consente una comunicazione più rapida ed efficace, favorendo il coordinamento e i processi decisionali grazie anche a sistemi informatici e a strumenti innovativi di ultima generazione. L'APOC garantisce la continuità delle operazioni aeroportuali, assicurando i massimi livelli di sicurezza e qualità.

L'APOC di Fiumicino è stata progettata e realizzata anche grazie al cofinanziamento della Unione Europea. Si tratta di un primo, importante step su un percorso



La delegazione Cinea ed SDM davanti all'ingresso della sala Apoc





Un momento del meeting tra ADR e la delegazione Cinea ed SDM negli uffici ADR a FCO

che apre nuove strade.

“Con la visita di CINEA e SDM – spiega Marco Pellegrino, Postholder area di movimento FCO – nel nostro scalo si chiude un ciclo avviato nel 2017 con la partecipazione al bando di finanziamento europeo ed ancora prima (nel 2015) con l’idea di costruire una sala di controllo unica. Nuovi cicli si aprono per i bandi di ricerca ai quali abbiamo partecipato quest’anno (3 progetti) e a quelli di sviluppo per il 2023”

**A**DR partecipa da qualche anno alle call SESAR e la visita del 24 novembre scorso ne è una importante testimonianza.

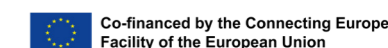
“I finanziamenti mirano a stimolare gli investimenti. Per i nostri progetti nei bandi del 2016 e 2017, finanziati rispettivamente per il 43% e il 50%, in relazione all’investimento tecnologico e alle ore lavorative impegnate, (compreso il training), sono 5 i progetti avviati e per i quali ADR, al termine di tutti i lavori, potrà ricevere al

massimo circa 10,8 milioni di euro di finanziamenti.

**I**l vantaggio principale è quello di partecipare allo sviluppo tecnologico indicato dalla Comunità Europea, applicandolo alla nostra realtà, in modo da massimizzare i benefici, soluzioni in ambito ambientale, esperienza del passeggero, qualità e safety aeroportuale”.

**F**abrizio Magliocca, Apoc Manager, racconta il primo anno di operatività della sala di controllo. “In realtà

- spiega - il viaggio verso la digitalizzazione è iniziato prima del 2021 e in Apoc abbiamo attuato un cambiamento enorme attraverso un processo decisionale e collaborativo che ha coinvolto un po’ tutti. Anziché tre aggettivi, per commentare questo primo anno di viaggio scelgo tre concetti:



**1 Continuità:** con cui aggiorniamo gli scenari di pianificazione con tutte le informazioni che ci vengono dai sistemi di monitoraggio e dagli stakeholders e anche la continuità dei sistemi, garantita dalla ridondanza tecnologica, che ci consente un alto livello di difesa contro eventuali minacce informatiche.

e gestire eventuali imprevisti, riducendo il rischio di interruzioni nella operatività.

**2 Proattività:** con cui siamo in grado di anticipare i problemi

**3 Rapidità:** con cui siamo riusciti a far funzionare, tutti insieme, la “macchina APOC”, con grande spirito di collaborazione, consapevolezza e sensibilità verso un’innovazione progettata ancora una volta per offrire un viaggio più agevole ai passeggeri di Fiumicino”.



Uno dei nuovi impianti VDGS oggetto della visita a FCO

## COOPER E IL SUO TRASPORTINO SBARCANO A FIUMICINO

DI GIORGIA LUZI

La Coopy's Family è sbarcata a Fiumicino, nel vero senso della parola. Grazie a un volo ITA da Milano a Roma i cino-influencers Gio, Eli e il loro Golden Retriever miele Cooper hanno raccontato in un video, sul loro canale [YouTube](#), l'esperienza di volare con un pet non proprio di piccola taglia.

Cooper è arrivato nella vita di Gio ed Eli circa un anno fa e fin dal primo giorno hanno voluto documentare con simpatici video la vita insieme al piccolo quattrozampe. Il primo cane di famiglia porta con sé moltissima gioia e novità, ma anche piccole problematiche quotidiane non sempre di facile soluzione. L'educazione di un cucciolo richiede molto tempo e soprattutto conoscenze che purtroppo alla prima esperienza non si hanno. Gio ed Eli non hanno voluto solo documentare la crescita e la vita del piccolo Cooper, ma anche consigliare gli altri proprietari su come far crescere un cucciolo sereno e ben adattato al contesto casalingo, familiare e sociale. Non solo, dunque, le emozioni del primo incontro, della prima passeggiata o

la buffa scoperta dello specchio, ma anche consigli sulla socializzazione, sull'alimentazione, sul bagnetto, sulla prevenzione veterinaria, sui bisogni e tutti quegli esercizi utili a far crescere un cane equilibrato: l'autocontrollo e la calma, i permessi, la gestione al guinzaglio, il richiamo, la creazione di fiducia tra pet e conduttore, l'utilizzo del kennel.

I loro video, con semplicità e chiarezza, raccontano come gestire al meglio il nostro pet in modo simpatico e divertente. Oltre al canale YouTube è possibile seguire Cooper anche su [Instagram](#), con ulteriori contenuti di foto e video.

Tutti conosciamo l'esuberanza dei golden e pensare di farli viaggiare in aereo può intimorire molti proprietari. La Coopy's Family, quindi, ha voluto testare personalmente un viaggio tipo, grazie alla collaborazione di ITA.

L'11 novembre scorso, una volta atterrato il volo da Milano, tutte le operazioni di apertura della stiva, dello sbarco e della riconsegna di Cooper nel suo mega traspor-

tino sono state documentate con riprese video, poi montate ad hoc dai due influencers e pubblicate sul loro canale. Il video mostra non solo il viaggio in aereo, ma anche la fase di pianificazione e preparazione al viaggio.

Quando si vuole volare con un pet in stiva, il primo step è consultare il proprio veterinario di fiducia per valutare l'idoneità psicofisica al trasporto aereo e ricevere indicazioni su alimentazione ed eventuale sedazione, nella maggior parte dei casi sconsigliata. Se il pet è abituato a stare nel trasportino, lontano dal proprietario, senza che ciò sia fonte di stress, con molta probabilità potrà affrontare il volo.

Secondo importante step sarà contattare il proprio educatore cinofilo per poter ottenere consigli utili alla gestione della nuova situazione, ad esempio far fare al cucciolo una lunga passeggiata prima di recarsi in aeroporto e fargli conoscere in anticipo il luogo da cui si partirà.

Per quanto riguarda più strettamente l'organizza-

zione, è bene programmare con anticipo il viaggio. Nel caso di voli ITA, sono a disposizione dei proprietari sia la sezione animali sul sito della compagnia, sia il customer center, da contattare, oltre che per informazioni, per assicurarsi che sui voli che si intende utilizzare ci siano ancora posti disponibili per i pet: ogni modello di aeromobile, infatti, ha un numero limitato di posti dedicati ad animali di compagnia.

Una volta pianificato il viaggio si consiglia di recarsi con largo anticipo in aeroporto per svolgere il check-in ai banchi dedicati: dovranno essere portati in visione non solo i propri documenti di identità, ma anche il libretto sanitario dell'animale. Una volta consegnato agli addetti ai bagagli fuori misura, il proprio amato cucciolo sarà accompagnato sottobordo e infine sistemato in stiva, seguendo ogni accorgimento per la sua sicurezza e per il suo benessere. La Coopy's Family ha documentato inoltre come temperatura e pressurizzazione della stiva siano controllati direttamente in cabina di pilotaggio, dunque monitorati in tempo



Cooper e la sua famiglia

reale per tutta la durata del viaggio. Cooper ha viaggiato a una temperatura costante di 18 gradi, come fosse in primavera! Al suo arrivo a Fiumicino il cucciolo è stato riconsegnato nelle braccia dei suoi proprietari presso l'area del ritiro bagagli. Felice di abbracciarli e per nulla turbato dal volo, ha fatto le feste e richiesto coccole anche agli operatori di terra.

Molti i passi avanti fatti nel mondo aeroportuale per poter accogliere e far viaggiare serenamente i piccoli amici

a quattro zampe. A Fiumicino è ormai consuetudine vedere numerosissimi passeggeri con animali da compagnia, specialmente cani, anche di notevoli dimensioni. Per questo già da tempo, uscendo dalla porta n°2 del Terminal 3 Arrivi, in direzione dei parcheggi Kiss&Go, è disponibile un'area verde dedicata ai pet in attesa di partenza o in arrivo. Molti inoltre i progetti per il futuro del nostro aeroporto per rendere l'esperienza di viaggio dei passeggeri e dei loro amati pet sempre più piacevole e smart.

## STORIA DI CARLO VERDONE TRA FINZIONE E REALTÀ IN “VITA DA CARLO 2”

DI MARIA FRANCESCA RAIOLA

George Bernard Shaw affermava che non si smette di ridere invecchiando, ma si invecchia quando si smette di ridere. Ed è per questo che Carlo Verdone si prepara a regalare al suo pubblico altri momenti di allegria e spensieratezza con la serie “Vita da Carlo 2”, scegliendo come set la sua magica Roma e il Terminal 5 di Fiumicino. Dopo il successo della prima serie di “Vita da Carlo”, molto apprezzata dal pubblico, il regista e attore ha deciso di girare altri episodi per regalare nuove paradossali vicende ispirate al suo privato che andranno in onda sul servizio streaming di Paramount+ nel 2023. Nel cast, oltre lui nella doppia veste di protagonista e regista, si susseguono attori e personaggi pubblici, tra cui Maria De Filippi, Christian De Sica, Monica Guerritore, Claudia Gerini, Sangiovanni, Zlatan Ibrahimovic e altri ancora. Gli episodi presentano un mix tra realtà e finzione, di cui alcuni sono il proseguimento di avventure iniziate già nella prima serie. In sostanza si continua a se-

guire Carlo e le sue maniacali passioni: dalla fotografia al mondo della medicina, per proseguire con la farmacologia, tutti hobby dei quali è un famoso cultore.

Molte le scene ambientate nell'Aeroporto Leonardo da Vinci e al Terminal 5, che sono valse alla direzione di ADR i ringraziamenti da parte della produzione di “Vita da Carlo 2” sia per la disponibilità dello staff, che per l'organizzazione e le strutture aeroportuali messe a loro disposizione.

Tra i prossimi appuntamenti anticipiamo il film **“Volare”** di Margherita Buy, prodotto da Kavac Film, presso il molo A, la cui sceneggiatura ruoterà intorno all'aeroporto e al corso per superare la paura di volare. E poi, a seguire, **“Leggere Lolita a Teheran”** del regista Eran Riklis, prodotto da Rosamont e tratto dal best seller scritto da Azar Nafisi, che narra i primi due decenni di vita dopo la rivoluzione di Khomeyni a Teheran.

“...non si smette di ridere invecchiando,  
ma si invecchia quando si smette di ridere...”



Carlo Verdone e Francesco Cerqua



Il Regista Carlo Verdone

## IL NUOVO MOLO A TRA CULTURA E INNOVAZIONE

DI GIORGIA LUZI

**A** più di 60 anni dalla sua costruzione, l'aeroporto di Fiumicino ha mantenuto, anzi incrementato, il suo stretto legame con il luogo in cui sorge. Il Leonardo da Vinci è oggi un aeroporto proiettato verso il futuro per qualità, sostenibilità e innovazione, ma non dimentica le sue radici di porta marittima dell'Impero Romano e, orgoglioso, ne cura con attenzione l'eredità valorizzandone la cultura, a conferma dell'impegno di ADR a coniugare eccellenza e innovazione a beneficio dei passeggeri.

**I**n questi anni sono state moltissime le iniziative artistiche e sociali che ADR ha messo in campo per proseguire proficuamente il dialogo con il proprio territorio. L'aeroporto, "non luogo" per antonomasia, diventa luogo reale anche attraverso la correlazione con l'esterno, in un continuo scambio che diventa caratteristica specifica del Leonardo Da Vinci. La visione e progettazione del nuovo Molo A si ispira, oltre che alla più avanzata tecnologia, anche alla dialettica con lo spazio circostante. Nella nuova infrastruttura l'utilizzo preminente di vetrate, non solo permette una meravigliosa vista dell'esterno, ma dà alla luce naturale, tipica del territorio



di Fiumicino, il ruolo di protagonista, con le sue spettacolari albe e tramonti. Intenso in tutta la nuova infrastruttura il contrasto tra immaterialità della luce naturale e materialità delle strutture e superfici.

**D**a questa visione nasce anche l'iniziativa di allestire, lungo il percorso di collegamento al nuovo Molo, un percorso espositivo artistico con opere del Parco Archeologico di Ostia Antica, che rimarcano e danno continuità alle opere presenti nell'avancorpo E. A differenza di quest'ultime, disposte in un percorso quasi circolare e fruibile senza un ordine preciso, le nuove opere d'arte seguono una logica lineare e il passeggero, nel percorso che lo condurrà verso un nuovo viaggio, ha visione delle radici culturali dell'aeroporto in cui si trova per poi essere accolto, nel vero e proprio avancorpo, dall'aeroporto del futuro, che attraverso il vetro riporta al territorio circostante.

**L**ungo il corridoio di raccordo sono sette le opere esposte, sei statue in marmo e un affresco, tutte databili tra il I e il II secolo dopo Cristo e rinvenute in differenti luoghi del territorio: la Statua di Apollo proveniente dalla Domus del Protiro, la Statua di Sabina raffigurata come dea Cerere scoperta nella palestra delle Terme di Nettuno, la Statua di Ninfa dall'iposcenio del Teatro,



## L'angolo letterario

### UN SORRISO AIUTA ED È PER SEMPRE

DI MARIA FRANCESCA RAIOLA

**P**lutarco diceva che *"la facilità e la velocità nel fare una cosa non danno al lavoro durevole solidità né la precisione della bellezza"*. La bellezza, si sa, è potere in tutte le epoche, e il sorriso ne è una componente importante attraverso cui, alle volte, si può ottenere molto di più che con altri mezzi. Per questo, quando la natura non ci aiuta, ricorriamo all'opera di professionisti che rendono i denti più sani e brillanti e il sorriso più bello e attraente.

**A**l riguardo il libro **"White Identity"**, scritto dal dottore in odontoiatria Emanuele Puzzilli, fornisce risposte a molte curiosità, dando una preziosa chiave di lettura a tutti quegli interrogativi che negli anni di esercizio della professione conoscenti, pazienti ed amici gli hanno sottoposto e confidato.

**M**a chi è il nostro autore: laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria all'Università di Tor Vergata, segue corsi di perfezionamento presso l'Università della California a Los Angeles e Master presso il San Raffaele di Milano e l'Università di Firenze. Svolge la sua attività professionale tra Roma e Milano. Tra i suoi tanti pazienti figura una folta schiera di Vip, così è venuta spontanea la curiosità di rivolgere all'autore e professionista qualche domanda.

**Con due studi tra Roma e Milano, viaggia molto per lavoro. Cosa pensa del nostro Leonardo da Vinci?**

Negli anni l'ho visto cambiare, e credo che sia uno dei migliori aeroporti d'Europa. Trovo lampante la capacità di adattamento di questa grande struttura, e di chi vi opera, alle necessità dei

viaggiatori e delle compagnie aeree. Inoltre, per un amante dell'estetica, gli arricchimenti culturali, l'architettura, i grandi spazi offrono ai visitatori la possibilità di avere un assaggio di quello che possono trovare nel nostro meraviglioso Paese e soprattutto nella città che li ospita.

**A questo proposito come giudichi il trattamento degli spazi così com'è stato attuato qui al Leonardo da Vinci?**

Ampi spazi dove sostare in attesa del proprio volo, grande respiro nelle aree verticali e lunghe passeggiate con possibilità di fare shopping tra i gates o fermarsi per un pasto prima di partire per il proprio viaggio sono le particolarità che fanno la differenza. Per uno come me che passa molto tempo in aeroporto la pos-



Emanuele Puzzilli, odontoiatra.

sibilità di addolcire il tempo in attesa è fondamentale per ridurre lo stress ed eventualmente compensare ritardi o lunghe attese.

L'offerta food&drink, così come lo shopping, è molto ampia e accuratamente selezionata, e gli spazi consentono una permanenza agevole e rilassante.

la Statua della Venere marina rinvenuta presso il Mitreo delle Pareti dipinte di via della Foce, il Gruppo scultoreo dei Lottatori della Schola del Traiano e la Pittura parietale con cavaliere della tomba numero diciannove della Necropoli di Porto a Isola Sacra.

**C**ome le opere esposte raccontano la vita, la società e la cultura del porto principale dell'Antichità, così il Leonardo Da Vinci racconta, nel XXI secolo, l'aeroporto del futuro.

**N**ella nuova infrastruttura passato e futuro dialogano e si fondono, tenendo ben salda la mano al presente post pandemico, lacerato e sbigottito da una guerra così vicina come quella ucraina. Rappresentazione di questo "ora" è l'installazione, presso la piazza del Molo A, di "Deti", "bambini" in cirillico, omaggio alla colomba di Picasso e ai colori della bandiera della pace, opera dell'artista Marco Lodola, uno dei fondatori negli anni '80 del Movimento Nuovo Futurismo.

**UN INVITO PER TUTTI NOI A FARE DELLA PACE E DELLA CONDIVISIONE IL NOSTRO VIAGGIO.**

SOCIAL MEDIA HIGHLIGHTS

**Rome Airports** 7 novembre alle ore 16:08

Ancora un successo all'aeroporto di #Fiumicino per il secondo dei tre concerti in programma al Leonardo da Vinci, frutto della rinnovata partnership tra Aeroporti di Roma e Teatro dell'Opera di Roma per promuovere la cultura musicale in tutto il mondo. Ad esibirsi oggi, in un doppio #flashmob a sorpresa, sono stati i nuovi talenti selezionati per il "Fabbrica" Young Artist Program: Elena Burova, Agnieszka Jadwiga Grochala, Sara Rocchi e Arturo Espinosa. Guarda il video: [https...](https://www.youtube.com/watch?v=...) Altro...



**aeroporti\_di\_roma**

aeroporti\_di\_roma Il 25 novembre è la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne istituita dall'ONU, ricorrenza che noi di Aeroporti di Roma consideriamo fondamentale per sensibilizzare l'opinione pubblica e rinnovare il nostro impegno costante in quest'ambito. Proprio in virtù dell'importanza che diamo al tema, vogliamo sottolineare che il messaggio #NoViolenceAgainstWomen debba essere un motto quotidiano, espresso attraverso parole e azioni concrete: per questo motivo, a partire da oggi, abbiamo deciso di cambiare il nostro logo per tutto il mese - un ulteriore piccolo gesto che testimonia il nostro impegno nell'adottare un approccio globale e inclusivo per l'empowerment di tutte le donne e le ragazze, contribuendo al contempo a trasformare le norme sociali.

@unwomen @unitednations

#aeroportidiromastandswithwomen #stopviolenzadonne #noviolenzasulle donne #25novembregiornatamondialecontroviolenzasulle donne #25novembre2022 #BeyondFlying #TheCareport 3 sett.



**Rome Airports** 5 novembre alle ore 20:39

Inaugurato oggi all'aeroporto di #Fiumicino, il volo Roma-Tokyo Haneda di ITA Airways, nuovo collegamento diretto della compagnia, per la prima volta nel mercato giapponese, che opera con tre frequenze settimanali: martedì, giovedì e sabato. In occasione dell'inaugurazione della nuova tratta è stato offerto a tutti i passeggeri un brindisi per festeggiare insieme il nuovo collegamento. Al taglio del nastro inaugurale erano presenti Emiliana Limosani, Chief Commercial Officer... Altro...



**Rome Airports** 17 novembre alle ore 19:07

Diabolik prende il "volo" ieri sera, presso il Terminal 5 dello scalo di #Fiumicino, in collaborazione con Rai Cinema, abbiamo ospitato l'anteprima romana di #DiabolikGinkoAllattacco, secondo capitolo di Diabolik - Il Film, la versione cinematografica del personaggio più famoso dei fumetti noir. Hanno partecipato i registi #ManettiBros, gli attori Giacomo Gianniotti e Alessio Lapice, i produttori Carlo Macchitella e Pier Giorgio Bellocchio. Per Rai Cinema è intervenuto l'... Altro...



**aeroporti\_di\_roma e poliziadistato\_ufficialpage** Aeroporto di Fiumicino - Roma

aeroporti\_di\_roma Aeroporti di Roma e @poliziadistato\_ufficialpage insieme per diffondere il valore della #legalità tra i ragazzi. E' l'obiettivo delle due giornate di incontri con le scuole di Fiumicino e della Capitale organizzate presso il Terminal 1 dell'aeroporto di Fiumicino. Circa 350 studenti, provenienti dalle classi 4^ e 5^ della scuola primaria e della classe 1^ della scuola secondaria di primo grado, hanno avuto l'opportunità di visitare aree espositive dedicate ai mezzi storici provenienti dal Museo delle automobili della Polizia di Stato e di ammirare da vicino la Lamborghini Huracan della Polizia stradale impiegata per servizi "salva vita". Sono stati inoltre allestiti stand a tema con attività informative e divulgative sul lavoro e sulle più recenti tecnologie in uso alle varie Specialità, dalla Polizia di Frontiera, al Reparto Volo, alla Squadra Cinofili. Gli studenti hanno anche potuto assistere ad alcune dimostrazioni operative congiunte delle squadre cinofile e del nucleo artificieri, muniti di robot, in servizio presso l'aeroporto.

#TheCareport #BeyondFlying #essercisempre #ivaloricheciuniscono #culturadellalegalità Elemento modificato - 4 sett.

cartomanziagratis 4 sett. Rispondi

santo\_gaglioti Mi prestate la lambo 4 sett. Rispondi

alessia\_g68 4 sett. Rispondi

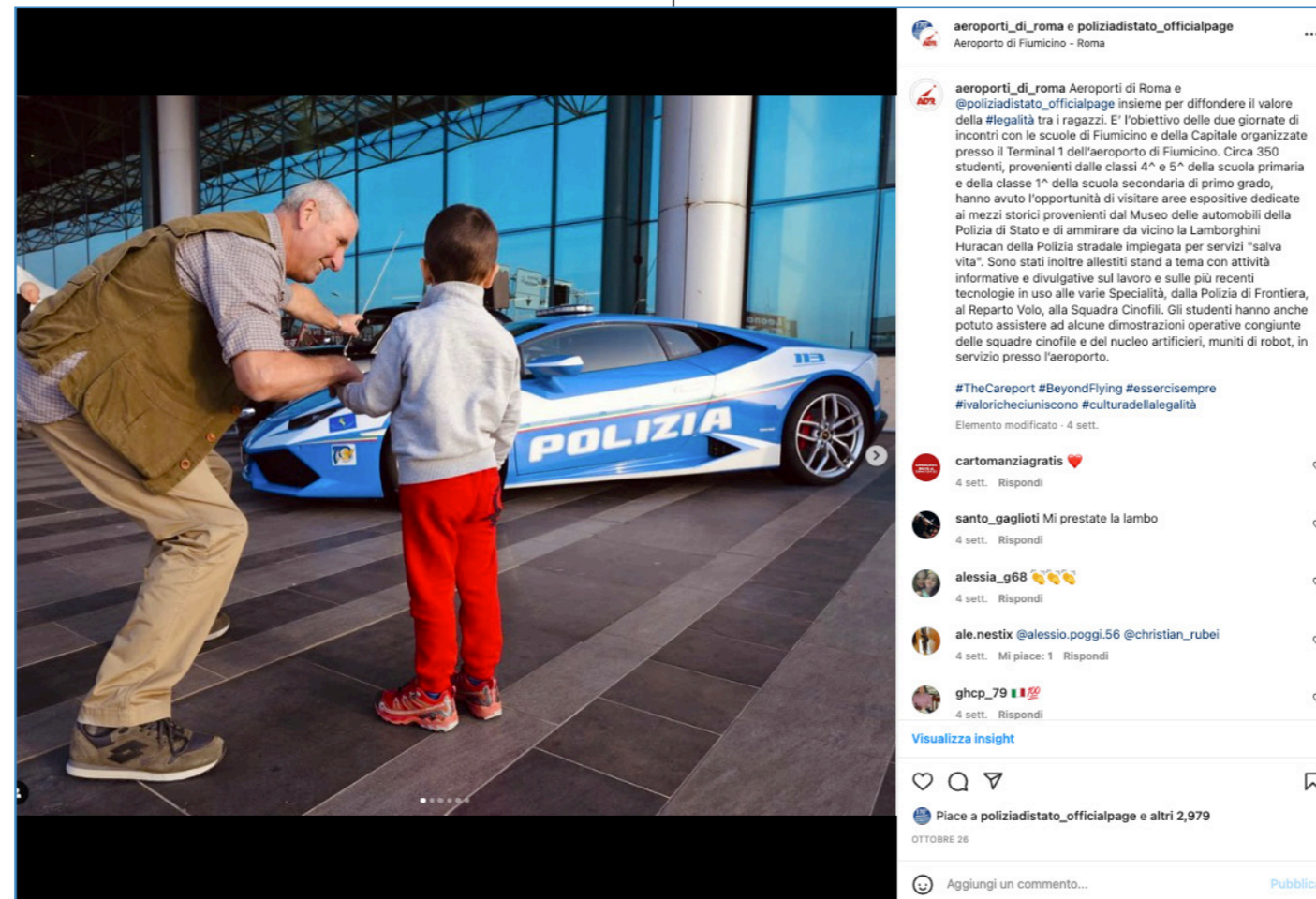
ale.nestix @alessio.poggi.56 @christian\_rubei 4 sett. Mi piace: 1 Rispondi

ghcp\_79 4 sett. Rispondi

Visualizza insight


Place a poliziadistato\_ufficialpage e altri 2,979 OTTOBRE 26


Aggiungi un commento... Pubblica



**Rome Airports** è con Domenico Lapadula e altri 2. 3 g

Giornata Nazionale degli Alberi Oggi, in occasione di questa importante ricorrenza, noi di Aeroporti di Roma abbiamo piantato 150 nuove piante all'Aeroporto Leonardo Da Vinci di Fiumicino: un modo per valorizzare, insieme al comune di #Fiumicino, l'ambiente e il territorio all'insegna della sostenibilità. 150 alberi ad alto fusto, 100 tra arbusti e piante ornamentali, rustiche e locali si trovano in tre diverse aree dell'aeroporto - davanti al parcheggio ADR in via Fra... Altro...





**aeroporti\_di\_roma** La compagnia aerea canadese @airtransat, in occasione dei festeggiamenti per il suo 35° anniversario di attività in Italia, ha annunciato nuovi voli diretti da maggio 2023 ➔  
 Si potrà volare da #Fiumicino a #Toronto con 5 #voli a settimana, mentre #Montreal sarà collegata con 4 voli settimanali.  
 "Siamo onorati di celebrare il 35° anniversario di Air Transat in Italia – ha dichiarato Federico Scriboni, Head of Aviation Business Development di Aeroporti di Roma - Con Air Transat abbiamo sviluppato negli anni una proficua collaborazione che ha facilitato un progressivo consolidamento della connettività diretta tra Roma ed il #Canada, mercato ad elevati volumi e molto elastico all'aumento dell'offerta".  
 "Si rafforza la partnership con Aeroporti di Roma, hub fondamentale e strategico da sempre per la compagnia" – ha commentato Tiziana Della Serra, Managing Director di Rephouse Gsa per l'Italia e Chief Sales & Marketing di Air Transat in Italia.

#airtransat #RomeAirports #BeyondFlying

1 sett.

antoINETTEbg See you next year ❤️

1 sett. Rispondi Visualizza traduzione

pietrocalzonie 🍕🍕🍕🍕🍕🍕🍕🍕🍕🍕

1 sett. Rispondi


Visualizza insight

Pliace a 206 persone

NOVEMBRE 11

**Rome Airports** 8 novembre alle ore 15:16

Dal prossimo 26 marzo **Aeromexico** collegherà con volo diretto Roma #Fiumicino con #CittàdelMessico. La frequenza sarà di tre #voli a settimana, che diventeranno cinque il prossimo giugno.  
 "Siamo sicuri che il lancio di questa rotta contribuirà a migliorare l'accessibilità, sviluppando flussi e scambi tra il Centro-Sud Europa e l'America Centrale", ha detto Federico Scriboni, Head of Aviation Business Development di Aeroporti di Roma.



Visualizza insight

Pliace a 206 persone

NOVEMBRE 11

**aeroporti\_di\_roma** Partnership pubblicizzata con danceinrome Beyoncé · CUFF IT

aeroporti\_di\_roma Could we not to follow the trend of the moment? ➔🕺🕺  
 Thanks to @danceinrome and @im\_luanamanni for the support ❤️

Now It's up to you!

@milanairports, @milanbergamoairport, @veneziaairport, @heathrow\_airport, @schiphol, @frankfurtairport, @brusselsairport, @changiaairport, @berlin\_airport, @abudhabiaairport, @munich\_airport, @flylaxairport, @dfwairport, @pragueairport @lucatommassinidreamer

#cuffitchallenge #beyonce #cuffdancechallenge #instafashmob #danceinrome #thecareport #beyondflying #aeroportiroma

Elemento modificato · 16 h Visualizza traduzione

massimobozzelli 🍕🍕

14 h Mi piace: 1 Rispondi

marzia.a.t 🍕

22 h Mi piace: 1 Rispondi

obelixdanza\_academy 🍕🍕

21 h Mi piace: 1 Rispondi

alessandracasabona 🍕🍕

21 h Mi piace: 1 Rispondi

sofiaarosato grazie di cuore ❤️

22 h Piace a 2 persone Rispondi

dante\_cgi 🍕🍕

22 h Mi piace: 1 Rispondi

zinho971 Funny time

Pliace a lapamia e altri 394

1 GIORNO FA

**Rome Airports** 18 novembre alle ore 10:31

A #Fiumicino le Club Car di ADR Assistance hanno un nuovo restyling di texture e colori. Le auto continueranno a svolgere il loro importante servizio di assistenza, completamente gratuito e con operatore, dedicato agli spostamenti all'interno dei Terminal di tutti i passeggeri con ridotta mobilità, anche senza prenotazione. È possibile usufruire del servizio presso l'area d'imbarco A e l'area di imbarco E.

#RomeAirports #BeyondFlying



Visualizza insight

Pliace a 206 persone

NOVEMBRE 11



## MY AIRPORT

**Persone, fatti e storie degli aeroporti di Roma**

**Numero 21**

### Direttore responsabile

Giovanna De Cesare

### Redazione

Francesco Albertario

Giulia Aloisio

Valentina Caiola

Eleonora Caradonna

Fabiana Carboni

Francesco Casaccia

Alessia Ciardullo

Massimiliano Ciprelli

Silvia Eleuteri

Maria Formisano

Giorgia Luzi

Paola Moretti

Giovanni Muratore

Maria Francesca Raiola

Silvia Rosati

Giovanni Scorpati

Maria Rosaria Speranza

Antonella Squillacioti

Barbara Venanzi

### La vostra opinione conta: miglioriamo insieme l'aeroporto



Scrivete a [redazionemyairport@adr.it](mailto:redazionemyairport@adr.it)

La nostra newsletter si rivolge a tutti gli operatori aeroportuali di Fiumicino e Ciampino. Siamo certi che i suggerimenti, ma anche le critiche costruttive, le osservazioni, gli spunti per cogliere nuove idee, le vostre opinioni possano aiutarci a crescere e a rendere le nostre pagine sempre più interessanti per la comunità. Siamo proprio noi che lavoriamo quotidianamente nei nostri aeroporti a poter costruire una vera community: vi mettiamo a disposizione le nostre pagine e aspettiamo i vostri contributi!

Grazie fin d'ora a tutti

**La redazione**



**PERSONE, AMBIENTE E SVILUPPO PER UNA TERRA CHE CAMBIA**

